

首届北京大学健康传播“医学、人本与媒介”国际影像邀请展颁奖典礼暨音乐晚会举行

2023年7月22日晚，由北京大学学生健康传播协会主办的首届北京大学健康传播“医学、人本与媒介”国际影像邀请展颁奖典礼暨音乐晚会在百周年纪念讲堂李莹厅举行。

北京大学新闻与传播学院党委书记唐金楠、北京大学新闻与传播学院教授许静、中国广播电视社会组织联合会健康中国委员会会长潘翔鸣、世卫组织原助理总干事、北京大学公共卫生学院教授任明辉、中国健康促进基金会副理事长吉朋松、中国科协原副主席齐让、中国医师协会健康传播工作委员会常务副主委刘哲峰、国家医疗器械评审专家委员会原副主任吴祈耀、世卫组织控烟专员李可薇等20多位嘉宾应邀出席，与来自国内外20所高校的40多个入围作品团队代表共计200多人，共同参加了这场将健康传播与音乐艺术碰撞的身心灵的疗愈之旅。



北京大学学生健康传播协会的指导老师许静教授对参加晚会的嘉宾和同学表示热烈欢迎和衷心感谢，并对北京大学健康传播项目做了总体介绍。2016年在韩启德院士的倡导下，北京大学新闻与传播学院与北大医学部共同创办了第一个健康传播专业硕士项目，以实现跨学科的、实践导向的、创新型人才培养目标。7年来，秉承韩院士提出的“干中学”原则，该项目不断开拓，此次基于健康传播的PBL案例研究课程举办的健康传播国际影像邀请展就是一个以人文精神为引领，将科学与艺术相结合的实践性教学模式的创新。



唐金楠代表北京大学新闻与传播学院表达了对社会各界的衷心感谢，并对北京大学健康传播的专业发展提出了新的期许，希望健康传播师生能够立足于跨学科的背景，发挥传播专长，积极开展学术和实践活动，吸引更多年轻人参与到健康传播中来。唐金楠说，党的二十大报告明确提出加强国际传播能力建设，本次活动服务国家战略需求，践行健康中国战略，具有非同寻常的意义。



作为本次国际影像邀请展的指导单位负责人，潘翔鸣代表中国广播电视社会组织联合会健康中国宣传委员会对北京大学健康传播的发展表示了充分肯定。他强调了健康主题的短视频对于鼓励受众思考健康议题、提升科学认知等方面具有积极的社会意义，宣传委员会将充分发挥桥梁作用，向社会推荐更多的优秀作品，吸引更多的学子参与到健康科普和健康传播中去。



世卫组织原助理总干事任明辉教授对首届北京大学健康传播国际影像展成功举办表示热烈祝贺。任明辉表示，过去三年新冠疫情防控，使每个人认识到健康的可贵和健康传播的重要性，及时、准确、科学的疫情信息发布，以及用通俗易懂、形象生动的手段，诠释那些科学、专业，甚至晦涩的医学和卫生术语，唤起公众的理解、认识，并唤起的防控共同行动，其作用不亚于检测试剂和疫苗的研发与生产。他称赞影像展是一次非常有意义的尝试，作品涉及到了食品安全、控烟、脑卒中、糖尿病、精神卫生、妇幼健康、新冠防控等当前公共卫生的众多重大领域，并且在光与影的艺术里，用青春的视角、人文的情怀，解读着对生命与健康的认知，以及如何为构建一个更加健康的社会和世界，做出自己的努力。健康是无国界的，是人类生存和发展的基本要素。人人享有健康，是全人类共同愿景，也是共建人类命运共同体的重要组成部分。他希望北京大学将此影像展越办越好，引领更多的年轻人为实现一个健康的世界，共同付诸努力！



吉朋松表示，“防大病管慢病促健康”是中国健康促进基金会 20 年以来不变的宗旨，也是全社会的共同责任，当“传播、科普、健康、光影微电影”完美结合时，我们开启了一个健康科普和传播的新模式。因为学子们的精心创意，让健康传播离生活更近，从而提高生活质量、健康质量、生命质量。



本次国际影像邀请展共颁发了最佳剧情短视频奖、最佳纪录短视频奖、最佳导演奖、最佳编剧奖、最具创意奖、最佳传播奖、最具科普奖、评委会大奖

等八个奖项，并有 19 部作品获得优秀奖。各参展者能够发挥专业与兴趣所长、站在多元视角，深度理解和思考中国国情实际，呈现和丰富“健康中国”的现实内涵。



在典礼颁奖晚会上，玄伍合唱团的成员也带来了丰富多彩的文艺演出。其中不乏颇具国际文化特色的欧洲艺术歌曲《夜莺（Die Nachtigall）》、世界音乐风情《生生不息（Circle of Life）》，以及富有中华优秀传统文化底蕴的排鼓独奏《竹上飞舞》、琵琶独奏《十面埋伏》等，充分展现了北大青年良好的精神风貌和青春风采。

